

COFFEE TABLES
DESIGN BY **DAVID/NICOLAS** 

**DESCRIZIONE**DESCRIPTION



CONNUBIO TRA FORZA, ESSENZIALITÀ E RISPETTO PER L'AMBIENTE. I TAVOLINI ARCH, DISEGNATI DAL DUO CREATIVO DAVID/NICOLAS, FONDONO PERFETTAMENTE L'ISPIRAZIONE ANNI '70 CON LA MODERNA ADATTABILITÀ.

UN PEZZO SCULTOREO COMPOSTO DA TAVOLINI MODULARI AD ALTEZZE DIVERSE, CHE POSSONO FUNGERE DA CENTRO STANZA O ESSERE SEPARATI IN SINGOLI ELEMENTI PER UN USO DINAMICO.
CON IL LORO DESIGN RADIANTE E LA LORO VERSATILITÀ FUNZIONALE, ARCH SONO UNA DICHIARAZIONE DI ARTIGIANATO.

A UNION OF STRENGTH, SIMPLICITY,
AND RESPECT FOR THE ENVIRONMENT.
THE ARCH TABLES, DESIGNED BY THE
CREATIVE DUO DAVID/NICOLAS, PERFECTLY
BLEND 1970S INSPIRATION WITH MODERN
ADAPTABILITY.

A SCULPTURAL PIECE COMPOSED OF MODULAR TABLES AT DIFFERENT HEIGHTS, THEY CAN SERVE AS A CENTERPIECE OR BE SEPARATED INTO INDIVIDUAL ELEMENTS FOR DYNAMIC USE. WITH THEIR RADIANT DESIGN AND FUNCTIONAL VERSATILITY, ARCH STANDS AS A TRUE STATEMENT OF CRAFTSMANSHIP.

# Innovazione Sostenibile Sustainable Innovation

L'ALLUMINIO LAVORATO IN PANNELLI SI SPOSA
PERFETTAMENTE CON L'ARCHITETTURA
E IL DESIGN D'INTERNI, GRAZIE ALLE SUE
CARATTERISTICHE E PRESTAZIONI:
RICICLABILITÀ, RESISTENZA, LEGGEREZZA,
INCOMBUSTIBILITÀ E STRUTTURALITÀ.

I PANNELLI RIENTRANO INFATTI NELLA CATEGORIA DEI MATERIALI "ECOLOGICI" POICHÉ L'ALLUMINIO È RICICLABILE PRESSOCHÉ ALL'INFINITO.

ALUMINIUM PANELLING IS PERFECTLY SUITED TO ARCHITECTURE AND INTERIOR DESIGN, DUE TO ITS FEATURES AND PERFORMANCE: RECYCLABILITY, RESISTANCE, LIGHTNESS, NON-FLAMMABILITY AND STRUCTURE.

THESE PANELS ARE EFFECTIVELY CONSIDERED "ECO-FRIENDLY" AS ALUMINIUM IS RECYCLABLE INFINITE TIMES.

# Riflessi Eleganti Elegant Reflections

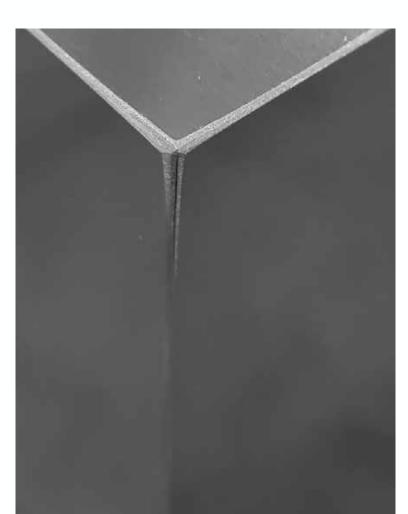
UN MATERIALE ALTAMENTE PERFORMANTE SIA DA UN PUNTO DI VISTA FUNZIONALE CHE ESTETICO, IN GRADO DI CREARE SUPERFICI LUMINOSE E BRILLANTI, CHE RIFLETTONO L'IMMAGINE CIRCOSTANTE E NE RIPRENDONO I COLORI E LE FORME.

UN DELICATO RICHIAMO ALL'ALLURE DEGLI ANNI '70, CON UN TOCCO DI CONTEMPORANEITÀ.

A HIGHLY PERFORMING MATERIAL
FROM BOTH A FUNCTIONAL AND AESTHETIC
POINT OF VIEW, CAPABLE OF CREATING
SHINY AND GLOWING SURFACES
THAT REFLECT THE SURROUNDING IMAGES
AND CAPTURE THEIR FORMS AND COLOURS.

A FINE REFERENCE TO THE 70'S GLAMOUR, WITH A TOUCH OF CONTEMPORANEITY.

## Bordi e spigoli levigati Smoothed edges and corners



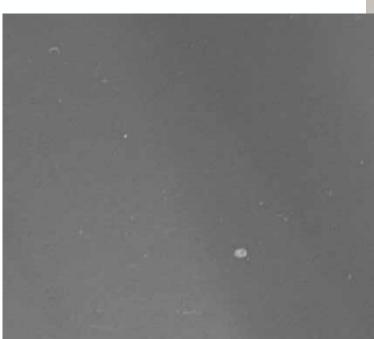
IL PROCESSO MANUALE DI PULIZIA E FINITURA PREVEDE UNA LEVIGATURA DEI BORDI, CHE PUÒ METTERE IN EVIDENZA IL 'BIANCO' DELLO SPESSORE DELLA LASTRA IN ALLUMINIO, DANDO COME RISULTATO SPIGOLI VISIVAMENTE SMUSSATI.

THE MANUAL CLEANING AND FINISHING PROCESS INCLUDES SANDING OF THE EDGES, WHICH MAY EXPOSE THE 'WHITE' CORE OF THE ALUMINUM SHEET, RESULTING IN VISUALLY ROUNDED OR SOFTENED CORNERS.



## Puntini e piccoli graffi superficiali Small dots and surface scratches





LA BRILLANTATURA CHIMICA DELL'ALLUMINIO È UN PROCESSO CHE NE MIGLIORA LA BRILLANTEZZA E LA RIFLETTIVITÀ SPECULARE, TRAMITE L'IMMERSIONE DEL METALLO IN APPOSITE VASCHE CONTENENTI UNA SOLUZIONE ACIDA.

TUTTAVIA, È POSSIBILE CHE NELLA SOLUZIONE SIANO PRESENTI PICCOLE IMPURITÀ O PARTICELLE DI POLVERE, CHE POSSONO DEPOSITARSI SULLA SUPERFICIE DELL'ALLUMINIO, LASCIANDO LIEVI SEGNI.

THE CHEMICAL BRIGHTENING OF ALUMINUM IS A PROCESS THAT ENHANCES ITS SHINE AND MIRROR-LIKE REFLECTIVITY BY IMMERSING THE METAL IN SPECIFIC TANKS CONTAINING AN ACIDIC SOLUTION.

HOWEVER, SMALL IMPURITIES OR DUST PARTICLES MAY BE PRESENT IN THE SOLUTION, WHICH CAN SETTLE ON THE ALUMINUM SURFACE, LEAVING MINOR MARKS.

### Increspature Undulations



SULLA SUPERFICIE DEL PIANO POSSONO COMPARIRE LEGGERE ONDULAZIONI, DOVUTE ALLA STRUTTURA ALVEOLARE DEI PANNELLI.

SI TRATTA ESCLUSIVAMENTE DI UN EFFETTO ESTETICO, VISIBILE SOLO IN PARTICOLARI CONDIZIONI DI LUCE RIFLESSA E NON PERCEPIBILE AL TATTO.

SLIGHT UNDULATIONS MAY APPEAR ON THE SURFACE OF THE PANEL, CAUSED BY THE HONEYCOMB STRUCTURE OF THE PANELS.

THIS IS PURELY AN AESTHETIC EFFECT, VISIBLE ONLY UNDER CERTAIN LIGHTING CONDITIONS, AND CANNOT BE FELT TO THE TOUCH.

